

Ur- u. Erstaufführungen:

Orpheus und Eurydike, Oper von Christoph Willibald

Gluck, U. (in italienischer Sprache) 5. Okt. 1762,

Alceste, Oper von Gluck, U. 26. Dez. 1767, Macbeth, Trau-
erspiel von Shakespeare, in der Bearbeitung von

Stephanie dem Jüngeren, E. 2. Nov. 1773, Hamlet,

Trauerspiel von Shakespeare, in der Bearbeitung von

Franz Heufeld, E. 16. Jan. 1773, Iphigenie auf Tauris,

Oper von Gluck, E. 23. Okt. 1781, Die Entführung aus

dem Serail, Singspiel von Wlfg. Am. Mozart, U. 16. Juli

1782, Le nozze di Figaro, italienisches Singspiel von

Mozart, U. 1. Mai 1786, Doktor und Apotheker, Singspiel

von Ditters v. Dittersdorf, U. 11. Juli 1786, Così fan

bei beiden Klingenberg, Lustspiel von Hagedorn, U. 7. März 1799,
tutte, komische Oper von Mozart, U. 26. Jan. 1790, Iphi-

genie, Schauspiel von Goethe, E. in Versen 7. Jan. 1800

(in einem "Freispektakel"), Egmont-Musik von Beethoven,

U. 15. Juni 1810, Donna Diana, Lustspiel von Augusti-

no Moreto, bearb. von C. A. West (Schreyvogel),

E. 18. Nov. 1816, Sappho, Trauerspiel von Grillparzer,

U. 21. April 1818, Das goldene Vliess, Trauerspiel
von Grillparzer, I. Teil, Der Gastfreund, II. Teil,
Die Argonauten, U. 26. März 1821, III. Teil Medea,
U. 27. März 1821, Der Prinz von Homburg, Schauspiel
von Kleist, U. 3. Okt. 1821 unter dem Titel: "Die
Schlacht ~~der~~ ^{von} Fehrbellin", Die Familie Schroffenstein,
Trauerspiel von Kleist, U. in der Bearb. Holbeins
15. Sept. 1823 (unter d. Titel "Die Waffengründer"), König
Ottokars Glück und Ende, Trauerspiel von Grillparzer,
U. 19. Febr. 1825, Ein treuer Diener seines Herrn, Trau-
erspiel von Grillparzer, U. 28. Febr. 1828, Des Meeres
und der Liebe Wellen, Trauerspiel von Grillparzer,
U. 5. April 1831, Der Traum ein Leben, dramatisches Mär-
chen von Grillparzer, U. 4. Okt. 1834, Bürgerlich und
romantisch, Lustspiel von Ed. v. Bauernfeld, U. 7. Sept.
1835, Griseldis, dramatisches Gedicht von Friedr. ^{Halm} ~~Hahn~~,
U. 30. Dez. 1835, Weg' den der lügt, Lustspiel von
Grillparzer, U. 6. März 1838, Libussa, Trauerspiel von

Grillparzer U. I. Akt allein 29. Novb. 1840, Der Sohn
der Wildnis, Drama von Friedr. ^{Halm} ~~Halm~~, U. 28. Jan. 1842,
Dorf und Stadt, Schauspiel von Charlotte Birch-
Pfeiffer, U. 18. Novb. 1847, Herodes und Mariamne, ^{MME} ~~Mariamne~~,
Tragödie von Friedr. Hebbel, U. 19. April 1849, Die
Mekkadler, Trauerspiel von Otto Ludwig, U. 1. Novb. 1852,
Krisen, Schauspiel von Bauernfeld, U. 29. Novb. 1852,
Der Fechter von Ravenna, Trauerspiel von Friedr. ^{Halm} ~~Halm~~,
U. 18. Okt. 1854, Graf Essex, Trauerspiel von Heinr.
Laube, U. 1. Febr. 1856, Gringoire, Schauspiel von
Theod. de Banville, E. 13. Jan. 1867, Aus der Gesell-
schaft, Schauspiel von Bauernfeld, U. 13. Febr. 1867,
Esther, dramatisches Fragment von Grillparzer,
U. 28. April 1868, ~~Der Marquis von Villenar, Schauspiel~~
~~von George Sand, E. 17. Jan. 1871, Jugendliebe, Lust-~~
spiel von Ad. Wilbrandt, U. 17. Febr. 1871, Die Jüdin
von Toledo, Trauerspiel von Grillparzer, U. 21. Jan.
1873, Libussa, Trauerspiel von Grillparzer, U. des
ganzen Stückes 21. Jan. 1874, Fromont jun. und

Riesler sen., Schauspiel von Alphonse^e Daudet,

B. 29. Novb. 1876, Rosenkranz und Gildenstein; Lust-

11. 3. Sept. 1878

spiel von Rich. Klepp, Oygse und sein Ring, Tragödie

von Hebbel, U. 22. April 1889, Hannibal, Szenen aus

einem unvollendeten Trauerspiel von Grillparzer,

U. 14. Febr. 1891, Die Schmetterlingsschlacht, Komödie

von Herm. Sudermann, U. 6. Okt. 1894, ~~Stolet, Schau-~~

~~spiel von Arth. Schnitzler (Jd.), U. 9. Okt. 1895, Das~~

~~Glück im Finkel, Schauspiel von Sudermann, U. 11. Novb.~~

~~1896, Horturi, 3 Einakter von Sudermann, U. 3. Okt.~~

~~1896, Der grüne Keks, Eine Groteske von Arth. Schnitzler~~

~~(Jd.), U. 1. März 1899, Die rote Rose, Drama von Eugene~~

~~Spielm, B. 27. Febr. 1901, Der Apostel, Schauspiel von~~

~~Herm. Bahr, U. 8. Novb. 1901, Sonnwendtag, Drama von Karl~~

~~Schönherr, U. 19. April 1902, Der arme Heinrich, Drama~~

~~von Gerh. Hauptmann, U. 29. Novb. 1902, Der Strom, Drama~~

Halbe

~~von Max Halbe, U. 19. Okt. 1903, Bannermann, Schauspiel~~

~~von Otto Ernst, U. 26. Novb. 1904, Klein Dorrit, Lust-~~

spiel von Franz v. Schönthan, U. 8. Okt. 1905, Griselda,
Schauspiel von Gerh. Hauptmann, U. 6. März 1909, Pyg-
malion, Komödie von Bernh. Shaw, E. 16. Okt. 1913,
Frau Suttner, Schauspiel von Schönherr, U. 8. Novb. 1917,
Dies irae, Tragödie von Ant. Wildgans, U. 8. Febr. 1919,
Tobias Wunderlich, dramatische Legende, von Hermann
Heinz Ortner, U. 15. Juni 1929

Künstler:

Johanna Sacco, Schauspielerin 1776-93, Joh. Franz
Hieronymus Brookmann, Schauspieler ~~1778-1812~~ 1778-1812
(Direktor 1789-91) Friedr. Ludw. Schröder, Schauspieler
1781-85, Siegf. Gotthelf Koch, Schauspieler 1790-1831,
Aug. v. Kotzebue, Theatersekretär 1798, Nikolaus Heurteur,
Schauspieler 1802-07, 1811-16 u. 1821-42, Maximilian
Korn, Schauspieler 1802-50, Josef Schreyvogel, Sekre-
tär u. Dramaturg 1802-04 u. 1814-32, Antonie Adamberger,
Schauspielerin 1807-17, Ferd. Ochsenheimer, Schauspie-
ler 1807-22, Theod. Körner, Theaterdichter 1813,

F [Sophie Schröder, Schauspielerin 1798-99, 1815-29

^{M.}
~~und~~ 1836-39,] Heinr. Anschütz, Schauspieler u. Spiel-
leiter 1821-65, Friedr. Wilh. K&K Wilhelmini, Schau-
spieler 1822-52, Karl Fichtner, Schauspieler u. Spiel-
leiter 1824-65, Ludw. Löwe (~~1824~~), Schauspieler 1826-71,
Julie Rettich, Schauspielerin 1830-33 u. 1835-66, Karl
v. La Roche, Schauspieler u. Spielleiter 1833-84, Heinr.
Harr, Schauspieler 1838-44, Christine Enghaus (Hebbel),
Schauspielerin 1840-75, Franz v. Holbein, Direktor
1841-49, oekonomischer Direktor 1849-55, Friedr. Beckmann,
Komiker 1846-66, Annie Haininger, Schauspielerin 1846-84,
Heinr. Laube, artistischer Direktor 1850-67, ~~Begünst~~
~~Bastion (Jd.)~~, Schauspieler 1849-53, Karl Meißner, Ko-
miker 1850-88, Josef Wagner, Schauspieler u. Spielleiter
1850-70, Bernh. Baumeister, Schauspieler u. Spielleiter
1852-1917, Ludw. Gabillon, Schauspieler u. Spielleiter
1853-95, ⁷Ferline Gabillon, Schauspielerin 1853-98,
Ad. Sonnenthal (Jd.), Schauspieler u. Spielleiter
1856-1909, Friederike Gossmann, Schauspielerin 1857-61,
Aug. Förster, Schauspieler u. Spielleiter 1858-76,

Direktor 1868-89, Jos. Lewinsky (A.?), Schauspieler
und Spielleiter 1858-1907, Auguste Wilbrandt-Baudius,
Schauspielerin 1861-78 u. 1898-1937, Charlotte Wolter,
Schauspielerin 1862-97, Herm. Schöne, Schauspieler
1863-99, Ernst Hartmann, Schauspieler u. Spielleiter
1864-1911, Fritz Krastel, Schauspieler u. Spielleiter
1865-1908, Friedr. ~~Hahn~~ ^{Hahn}, Intendant 1867-70, Helene
Hartmann, Schauspielerin 1867-98, Franz v. Dingelstedt,
Direktor 1870-81, Konrad Ad. Hallenstein, Schauspieler
1871-90, Friedr. Mitterwurzer, Schauspieler 1871-74,
1875-80 u. 1894-97, Wilhelmine Mitterwurzer, Schau-
pielerin 1871-1909, Stella Hohenfels, Schauspielerin
1873-1980, Emerich Robert (A?), Schauspieler u. Spiel-
leiter 1878-99, Josefina Wessely, Schauspielerin
1879-87, Ad. Wilbrandt, Direktor 1881-87, Max Devrient,
Schauspieler u. Spielleiter 1882-1929, Agathe Barsescu,
Schauspielerin 1883-90, Katharina Schratt, Schauspieler-
in 1883-1900, Rud. Tyrolt, Schauspieler 1884-89, Georg
Reimers, Schauspieler u. Spielleiter 1885-1936, Louise

Dumont, Schauspielerin 1887-88, Ferd. Bonn, Schauspieler

1891-96, Karl v. Zeska, Schauspieler u. Spielleiter

1898-1933, Adele Sandrock, Schauspielerin 1895-98,

Annie Schöner, Schauspielerin 1896-1905, Paul

SEN Schlenker, Direktor 1898-1910, Lotte Witt, Schau-

spielerin 1898-1930, Hermann Wissen, Schauspieler 1901-07,

Alexander Girardi, Schauspieler 1918, Willy Thaller,

Schauspieler 1924-41.